

Projection Napping : des géants s'endorment à New York

Le collectif d'artistes [Dawn of Man](#) ("aube de l'homme" littéralement) propose depuis quelques semaines des projections sur les murs de New York sur un thème original : le sommeil. C'est sans doute pour faire réponse au surnom de New York, "la ville qui ne dort jamais", que le collectif de Brooklyn a filmé des acteurs en train de s'endormir, dans des séquences lentes et syncopées, adaptées aux lieux où elles sont projetées (par exemple un personnage qui apparaît assis sur un rebord). Le projet a pris comme nom de Projection Napping ("nap" est une petite sieste, un court repos).

Le collectif Down of Man regroupe de manière informelle de nombreux artistes "digitaux" de la scène new-yorkaise. L'identité des artistes n'est pas médiatisée, le collectif considérant par principe que plus de 7 milliards de personnes le constituent (soit toute la population de la planète), sans qu'il soit nécessaire de s'y inscrire pour revendiquer en faire partie. Le collectif est connu pour des projections réalisées sur les murs des gratte-ciels dès les années 2010, réalisées en installant sur le toit de camionnettes des projecteurs vidéo.

Projection Napping se déplace dans la ville sans prévenir, il n'y a pas de programmation précise des lieux de projection à l'avance. Car ce qui intéresse avant tout les créateurs, c'est que les projections attirent une foule à chaque fois imprévue qui découvre avec émerveillement ces animations lumineuses.

Le collectif est installé dans des entrepôts réaménagés en studios de prise de vue et servant aussi de scène underground pour des happenings musicaux.